



# LÉNA LUIS

Rédactrice à Radio Dijon Campus

06 70 51 80 01

lena.luis@orange.fr

<https://fr.linkedin.com/in/l%C3%A9na-luis-1888301ab>

21000 Dijon

## FORMATIONS

Université Paris-VIII-Vincennes-Saint-Denis – Saint-Denis (93)  
2021 – 2023

Master cinéma Réalisation & Création

- Écriture et réalisation du court-métrage documentaire "Précurseuse"

Panthéon-Sorbonne Paris 1 – Paris (75)  
2018-2021

Licence de cinéma pratique et esthétique

- Membre de l'association audiovisuelle FAUVES
- Membre de l'association GINDOU Cinéma

Lycée Marguerite Filhol – Fumel (47)  
2015-2018

Baccalauréat littéraire section européenne

- Préparation aux concours d'entrée de Sciences-Po
- Option cinéma : Initiation à l'écriture, aux théories du cinéma, découverte du matériel image et son, préparation à la réalisation d'un court-métrage

## PROFIL

Curieuse  
Dynamique  
Réactive  
Minutieuse

## LANGUES & COMPÉTENCES

Français (langue maternelle)  
Anglais (opérationnel)  
Espagnol (notions)  
Pack Office  
Pack Pages  
iMovie  
Adobe Première Pro

## LOISIRS & CENTRES D'INTÉRÊTS

Cinéma  
Audiovisuel  
Littérature  
Photographie  
Écriture  
Actualités  
Engagement associatif

## EXPÉRIENCES ASSOCIATIVES & PROFESSIONNELLES

Service Civique – Rédactrice à Radio Dijon Campus | 2024 – Actuellement  
Rédaction des émissions "Campus Midi Étudiant", "Campus Midi Week-End" & "Les Grands Agendas"  
Rédaction d'interviews  
Voix pour des bandes-annonces et des habillages sonores  
Animation à l'antenne

Comité de sélection du festival "Fenêtres sur Courts" | 2024 – Actuellement  
Membre du comité de sélection des courts-métrages pour l'édition 2024 et l'édition 2025 du festival international du court-métrage de Dijon

Bénévole – Festival international du court-métrage de Dijon | 2023 – 2024

Accueil du public

Contrôle des billets physiques et numériques

Petite restauration et service à l'espace bar

Soutien à la régie (gestion du stock et du catering pour les équipes)

Démontage du site (espace bar et accueil du public)

Divers postes en mise en scène | 2022 – 2024

2ème assistante réalisatrice pour le court-métrage "Olga & Lise" réalisé par Johanna Lagarde – Dijon, 2024

1ère assistante réalisateur pour le court-métrage "Alba" réalisé par Arnaud Khayadjanian – Paris, 2023

1ère assistante réalisatrice pour le clip "Maux Crus" du groupe Blastfem réalisé par Marion Pourrier – Paris, 2023

Directrice de casting et 2ème assistante réalisateur pour le court-métrage "Concerto Danzante" réalisé par Corentin Ghibaudo – Paris et sa banlieue, 2023

Consultante casting pour le court-métrage "L'Écho du Lac" réalisé par Arnaud Khayadjanian – Paris, 2022

Auteur | 2021

Rédactrice pour le numéro 2 du fanzine collaboratif indépendant "Well Behaved"

Assistante régie – Festival de cinéma de Gindou | 2021 – 2022

Aide, préparation et mise en place de la logistique générale du festival

Mise en place du site du festival

Réception du matériel technique et logistique

Gestion et réception des commandes logistiques et alimentaires

Coordination et encadrement des différents postes

Mise en œuvre des règles d'hygiène, de sécurité et de prévention à destination du public

Préparation à l'accueil des spectateurs

Bénévole – Cinéma Art & Essai Le Liberty | Été 2020

Initiation au métier de projectionniste et création des playlists

Organisation des projections et de la programmation

Commande et installation des affiches de film

Gestion des abonnements et des inscriptions des adhérents

Accueil du public, entretien des salles, de la cabine et des projecteurs

Archivage

Co-réalisatrice | 2019

"À travers nos yeux", court-métrage expérimental réalisé avec Ursule Jousse en caméra Super 8, auto-produit.

Bénévole – Festival de cinéma de Gindou | 2018-2020

Préparation et révision du site, sensibilisation à l'environnement

Accueil du public et service en restauration

Post-impression du matériel de communication du festival

Logistique régie pendant les rencontres avec les artistes